

우리가 만들어가는 성평등한 세상

초등학생 대상
디지털 미디어
진로

예비교원 대상
유아교육과/음악과
레저스포츠 계열/간호학과





Ⅲ

유아교육과/음악과



01. 교육과정 안내

교육과정	(유아교육과/음악과) 교원양성학과 양성평등교육				
교육 목표	<ul style="list-style-type: none"> - 예비 교원의 디지털 성범죄, 성희롱 및 성폭력의 위험성에 대해 인식하고, 안전한 디지털 및 사회적 환경에서 성장할 수 있는 태도와 마음가짐을 갖는다. - 예비 교원의 성인지 감수성과 양성평등에 대한 의식을 함양하고, 가정, 학교, 사회에서 실천할 수 있는 방법을 모색한다. - 예비 교원의 양성평등의식 함양을 높임으로써 학교 내의 양성평등 교실문화 확산에 기여한다. 				
교육원리	<ol style="list-style-type: none"> 1. 학습자 중심 원리: 학생들의 관점에서 성인지감수성 함양의 필요성과 의미를 이해하도록 돕는다. 2. 경험 중심 원리: 학생들이 자신들의 경험을 바탕으로 학습하고, 문제를 해결하며 자기주도적으로 학습하도록 유도한다. 3. 다양성 인식 원리: 학생들의 다양한 문화적 배경, 관심사, 성격 등을 인식하고 이를 존중하여 학습 환경을 조성한다. 4. 참여형 원리: 학생들이 수업에 적극적으로 참여하며, 학생들의 의견을 존중하고 수용한다. 5. 문제 중심 원리: 학생들이 문제를 제기하고 해결하는 과정에서 학습하도록 유도한다. 				
교육 대상	교원양성학과 대학생	대상 규모	교실, 강당 등	소요 시간	90분 내외
교육 방법	표준강의안(PPT)를 활용한 강의와 활동				
교육자료	표준강의안(PPT), 지도지침서				
교육 Concept (교육명)	양성평등한 교실을 만드는 교사로 나아가기				

I. 도입

1. 기관 및 강사 소개 / 교육 소개

1) 기관 및 강사 소개

- '제주양성평등교육센터'는 양성평등교육 및 지역의 문화적 특성을 반영한 콘텐츠 제작하는 등 양성평등교육 및 문화 확산의 거점기관

2) 교육 소개

- 디지털 성범죄 포함 성희롱 성폭력 예방교육
- 가정 학교 대학 포함 사회 속 성인지 감수성 및 양성평등 의식 함양 교육
- 학교 현장에서의 성인지 감수성 및 양성평등 의식 향상을 위한 학생 지도 방법 및 교육 내용
- 성인지적 관점을 바탕으로 한 수업 및 생활지도 고려 사항, 학생 및 보호자 상담 방법

II. 전개

1. 들어가기

- 성이란 무엇인가?(오늘의 강의 주제 인식하기)
- 아이스브레이킹 움직이는 단어(성폭력, 성희롱, 디지털 성폭력) 알아맞히기 게임

2. 성과 관련된 문제들 짚어보기

- 디지털 성폭력에 대해 짚어보기
- 성희롱 및 성폭력에 대해 짚어보기
(강의실 내 불법촬영 사례, 서울교대의 남자 대면식 사례, 단톡방 성희롱 사례, 인하대 성폭력 사건 등)
- 대학 내 성범죄 발생 현황 및 성범죄 발생유형에 대해 알아보기
- 올바른 성관계에 대한 동의의 의미를 알아보기(차를 마시는 것)
- 문제를 해결하기 위한 우리들의 준비(서로에 대한 경계존중과 배려)

3. 성인지 감수성 높이기

- 라면 이야기 사례 살펴보기(역할극으로 진행)
- 성인지 관점을 가져야 하는 이유에 대해 이야기 나누기
- 우리 사회 속 젠더 갈등을 찾아보기
(성별 불평등 인식 조사 및 젠더 갈등으로 만들어진 신조어의 의미)
- 성인지 감수성이 필요한 이유에 대해 이야기 나누기
- 성역할 고정관념에 대해 알아보고 통념 깨뜨리기

- 나의 성인지 감수성 체크리스트를 통해 체크해보기







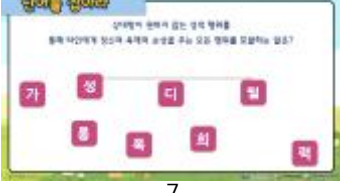
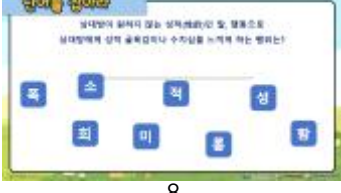
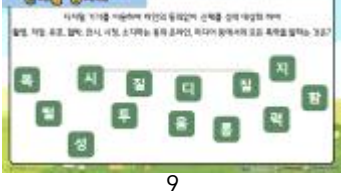
4. 성 평등 교실 만들기

- 학생들을 대할 때 우리가 갖고 있는 성 고정관념이 아이들에게 미치는 영향에 대해 알아보기
- 여성과 남성에게 요구하는 젠더
- 성인지 감수성이 높은 교사가 되어야 하는 이유에 대해 알아보기
(성역할이나 성별에 대한 고정관념을 가지지 않도록 교육이 필요함)
- 미래 교사로서의 나의 말과 행동 점검하기
- 학부모님에 대한 인식 점검하기

Ⅲ. 정리 활동

교육 핵심 확인 및 마무리

02. 유아교육과/음악과 양성평등 지도안

단계	1. 시작		
PPT	 <p>1</p>	 <p>2</p>	 <p>3</p>
	 <p>4</p>	 <p>5</p>	
진행 내용	<p>기관 및 강사 소개 / 교육 소개</p> <p>1) 기관·강사 소개</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 안녕하세요, '예비 교원 양성평등교육'을 진행하게 된 저는 제주양성평등교육센터 강사 000입니다. '제주양성평등교육센터'는 양성평등교육 및 지역의 문화적 특성을 반영한 콘텐츠를 제작하는 등 양성평등교육 및 문화 확산의 거점기관입니다. <p>2) 교육 소개</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 디지털 성범죄 포함 성희롱 성폭력 예방교육 ▶ 학교 현장에서의 성인지 감수성 및 양성평등 의식 향상을 위한 학생 지도 방법 및 교육 내용 ▶ 성인지적 관점을 바탕으로 한 수업 및 생활지도 고려 사항, 학생 및 보호자 상담 방법 		
단계	2. 도입		
PPT	 <p>6</p>	 <p>7</p>	 <p>8</p>
	 <p>9</p>		

진행
내용

아이스 브레이킹 (슬라이드 6~9)

- ▶ 목차를 소개한다.
- ▶ '움직이는 단어를 맞춰라' 게임을 진행한다.
- **문제 1:** 상대방이 원하지 않는 성적 행위를 통해 타인에게 정신적·육체적 손상을 주는 모든 행위는? (정답: 성폭력)
- **문제 2:** 상대방이 원하지 않는 성적인 말, 행동으로 상대방에게 성적 굴욕감이나 수치심을 느끼게 하는 행위는? (정답: 성희롱)
- **문제 3:** 디지털 기기를 이용하여 타인의 동의 없이 신체를 성적대상화하여 촬영, 저장, 유포, 협박, 전시, 시청, 소지하는 등의 온라인 환경, 미디어, sns 등에서 모든 폭력을 말하는 것은? (정답: 디지털 성폭력)
- 아이스 브레이킹을 통해 오늘 다루어지게 될 주제에 대해 집중시키도록 한다. 기존에 교육참여자들이 알고 있는 성폭력, 성희롱, 디지털 성폭력에 관한 이야기를 나눈다.

<Tip>

- ※ 강의를 시작할 때 교육참여자와 강사 간의 라포형성이 중요함. 일방적으로 강의를 시작하기보다 아이스 브레이킹 등을 활용, 교육장의 분위기를 편안하게 만드는 게 필요하다.
- ※ 강의 시작 전 교육참여자에게 성인지 교육받아 본 경험 유무에 대해 질문을 던져보고 교육참여자의 상황을 사전에 파악하는 것도 좋다.

과정	3. 전개		
PPT	 <p>10</p>	 <p>11</p>	 <p>12</p>
	 <p>13</p>	 <p>14</p>	 <p>15</p>
	 <p>16</p>	 <p>17</p>	 <p>18</p>



19



20

3-1. 디지털 성폭력 (슬라이드 10~13)

진행
내용

▶ 디지털 성폭력에 관해 이야기 나누다.

- 디지털 성폭력의 뜻: 디지털 성폭력은 디지털 기기와 정보통신기술을 매개로 온·오프라인상에서 발생하는 성인(젠더) 기반 폭력이다. 이는 동의 없이 상대의 신체를 촬영하거나 유포·유포 협박·저장·전시하는 행위와 사이버 공간에서 타인의 성적 자율권과 인격권을 침해하는 행위를 모두 포괄한다. 디지털 성폭력은 성적 목적을 위한 불법 촬영, 성적 촬영을 비동의 유포, 통신매체를 이용한 음란행위 등을 말한다.

출처: 올해 10대 디지털 성범죄피해자 총 1,030명...3년새11배로 증가 (n번방 사건사례 소개)

- N번방 사건 사례 : 2019년 2월에 발생한 사건, 성착취 사진을 올리고 신상정보까지 공유하는 텔레그램 채팅방 n번방 사건이다. 1번 방부터 8번 방까지 속칭 n번방 여덟 개의 채팅방을 만들어 여기에 성착취 음란물을 올리고 공유하는 공간을 만들었다. 그 중 '박사방'이 가장 유명했고, 이 방이 유명해진 이유는 음란물과 성착취물을 올리고 암호화화폐를 이용하여 수익을 올릴 수 있기 때문이었다. 이 사건에 연루된 미성년자를 포함한 일반 여성들을 상대로 한 성착취 영상이 해외 모바일 메신저인 텔레그램을 통해 대대적으로 공유 판매된 디지털 성범죄를 보여주는 대표적인 사건이다.
- 디지털 성범죄 피해자 현황 : 피해 유형(중복 응답)을 살펴보면 불법 촬영이 26.2%를 차지해 가장 많았다. 이어 유포(24.5%), 유포 협박(13.9%), 유포 불안(17.5%), 사이버 괴롭힘(6.1%), 사진합성(3.5%) 등 순이었다. 이에 따라 디지털 성범죄 피해자 지원센터의 지원 건수도 급증하고 있다. 2018년 4월 30일부터 올해 9월까지 지원 건수는 총 43만7천168건으로 집계됐다. 연도별로는 2018년 3만3천921건, 2019년 10만1천378건, 지난해 17만697건이다. 올해 1~9월은 13만1천172건을 기록했다. 지원 유형별로는 삭제 지원(91.5%), 상담 지원(8.0%), 수사·법률 지원 연계(0.4%) 등 순이었다.

<Tip>

- ※ 최근 스마트폰이 보급되면서 급속도로 디지털 성폭력의 피해 사례들이 증가하고 있음을 인지시킨다. 피해자의 수 급증 및 피해자의 연령대가 낮아지는 데에 대한 심각성을 다루어 준다.
- ※ 대학 내에서 발생하는 최근 디지털 성폭력 사례에 대한 기사를 발췌하여 추가적으로 제시해도 좋다.

<참고 자료>

- ※ 학교 내에서도 아마 여러 가지 성폭력 사건의 유형과 특성이 드러나고 있다. 예를 들면 학과 동아리에서의 만남과 술자리, 남학생들에 의한 sns단체 대화방 내에서의 성희롱 같은 학교에 다니는 동기 친구에 의한 성적 이미지 유포, 합성 험박 교수나 선배, 동기에 의한 사이버 스토킹, 온라인 그루밍, 대나무 숲, 애브리타임 등 게시판을 이용한 여성 대상화 또는 불법 촬영물 소비 등이 발생하고 있다.

3-2. 성희롱과 성폭력 (슬라이드 14~17)

- ▶ 성희롱 및 성폭력에 대해 이야기 나눈다.

“나 슬랜더도 좋아하네” 천안 사립대 뒤흔든 강의실 몰카男

‘(몸매, 체형이) 호리호리한, 날씬한’이란 의미의 영어 단어로, 체지방 비율이 낮아 늘씬하고 슬림한 몸매를 가리킨다.

<Tip>

- ※ 대학 내에서 발생하는 최근 성희롱 및 성폭력 사례에 대한 기사를 발췌하여 추가적으로 제시해도 좋다.

<참고 자료>

서울교대 '여학생 품평' 남자대면식 통해 대물림 동영상 자료 기사 발췌 내용 (<https://v.daum.net/v/20190319210937914>)

서울교대에는 화면에 보이는 것처럼 대자보 두 장이 붙었습니다. 그동안 국어교육과 남학생들이 1학년 여학생들의 신상을 책자로 만들어 선배들에게 전달해왔던 내용입니다. 교통정리, 그러니까 남자 선배들이 마음에 드는 여자 신입생들이 서로 겹치지 않게 하기 위해서 책자를 만들었다는 건데요. 이 과정에서 심각한 성희롱 발언도 있었다고 합니다. 그런데 서울교대에서는 10년 전에도, 그리고 국어교육과가 아닌 다른 과에서도 이런 일은 비밀비재했었던 것으로 드러났습니다. 단순히 한 학과나 한 학교의 문제가 아닌 교대 전반의 '남자 모임' 문화가 원인이란 지적이 나옵니다. 2000년대 서울교대 국어교육과에 입학한 A교사는 그해 3월 한 모임에 초대됐습니다. 남자대면식이란 이름으로 학과 내 남학생들만 모이는 모임이었습니다. 그 자리에서 선배들은 고향번 선배부터 마음에 드는 1학년 여학생을 선택한 뒤 다른 남학생들은 넘보지 말란 식으로 이른바 '교통정리'를 했다고 합니다.

"누군가를 이야기하면 그 여학생에 대한 품평이 그 자리에서 이뤄져요. 개 어떻게 다더라, 생긴 건 어떻게 몸매는 어떻게 다더라는 얘기도 물론 이뤄지고..." (인터뷰: A교사/서울교대국어교육과졸업생)

"여학생을 한 명씩 불러오란 지시도 있었습니다." (인터뷰: A교사/서울교대국어교육과졸업생)

"학내 기숙사에 있는 여학생 한 명 아무나든지 불러 내야만 했어요. 말하자면 술자리에 불러 온 여학생이 되는 거죠. 못 불러내면 안 돼요, 신입생은 그럼 그 날 난리나요." (인터뷰: B교사/서울교대사회과교육과졸업생)

"남학생이 엎드려 있으면 여학생이 그 위에 앉아서 팔굽혀 펴기를 한다든지, 왜 저런 걸 하지 싶기도 하고. 불쾌하게 생각하는 여학우들도 있었는데 그런 걸 문제 제기하는 분위기는 아니었어요."

교육학과 재학생들은 남자대면식에서 여학생들에 대한 성희롱이 있었다며 최근 사과문을 올리기도 했습니다. 학교 역시 이 같은 성폭력 문제를 파악하고 있었지만, 지난주 국어교육과 학생들의 신고 이후에야 뒤늦게 조사에 나섰습니다. 파문이 확산되면서, 서울교대는 비대위를 꾸리고 이번 성폭력 사안을 철저하게 조사하겠다는 총장 명의의 담화문을 발표했습니다. 졸업생들도 조사 대상에 포함해 문제가 있을 경우 조치를 취할 계획입니다. 서울시 교육청은 대학 조사 결과 현직 교사의 가해 사실이 파악될 경우 자체 감사 등을 통해 징계 절차를 밟는단 입장인어서 이번 논란이 학교 현장에까지 파문을 일으킬 전망이다.

3-3. 교제 폭력 (슬라이드 18~20)

▶ "너도 좋아하잖아" 갑의 위치에서 상대방 지배하려는 욕구 강해

- 권력형 성범죄가 발생하는 이유는 심리학적으로 크게 2가지로 분석된다. 바로 '지배욕적 관점'과 '인지적 왜곡'이 원인이 된다고 전문가들은 입을 모은다. 우선 미국의 임상심리학자인 니콜라스 그로스와의 진 번바 움 박사가 1979년 발표한 「Men Who Rape: The Psychology of the offender」를 살펴보면, 권력지향형 성범죄자는 세상을 지배·통제하고 싶은 잠재적 욕구를 해소하는 데 중점을 둔다. 연구 결과에 따르면 자신보다 약한 대상에 힘과 남성다움, 성적인 매력을 과시한다는 것이다. 이들은 충동적이며 기회주의적이고 상대방에게 정신적 충격을 주는 것을 즐긴다는 분석이다. 승재현 한국형사정책연구원 박사는 "권력형 성범죄의 특징은 육체적 지배보다 정신적 지배를 통해 성적 희열을 충족하는 경향이 있다"며 "자신이 하는 성희롱이나 성추행에 대해 피해자가 거부하지 못하는 모습을 보며 지배적 우월감이 성적 만족으로 전이된다"고 설명했다. 승 박사는 "특히 성폭행과 같은 강제적 성관계는 곧 신고로 이어져 자신의 권력을 박탈당할 수 있다는 두려움이 있다"며 "이로 인해 보다 덜 위험하지만, 자신의 성욕을 만족시킬 수 있는 성희롱, 성추행 등을 일삼는 경향이 있다"고 말했다.

▶ 동의는 차를 마시는 것: 성적 자기 결정권

- 어느 영국 경찰이 만든 성관계에서 '동의'를 '차를 마시는 것으로 비유'하여 설명한 영상이다. (출처: <https://www.youtube.com/watch?v=Ag4RTt9Dt0M&t=37s>)

성폭력 사건이 벌어지면 가해자와 피해자가 발생이 됩니다. 하지만 우리는 피해자에게 "너 왜 그랬어?"라는 프레임을 씹습니다. 성폭력에 관한 이런 사건은 '더욱 폭력적인 경향을 띄게 웃을 짧게 입어서, 확실하게 네가 거절을 하지 않아서, 네가 평소에 하고 다닌 꼴을 보면' 등 피해자에게 또다시 피해자가 되도록 만듭니다." '동의'가 무엇인지 모르겠다면 섹스를 한다는 상상 대신에 차를

마신다고 생각해 보세요”라는 이 영상을 보면 피해자에게 씌우는 프레임이 피해자가 아닌 가해자가 바뀌어야 한다는 시선으로 바라보게 한다.

▶ 서로에 대한 경계 존중과 배려하는 태도 갖기

- 이러한 성에 관한 문제를 해결하기 위해서는 우선 가장 먼저 서로에 대한 경계 존중과 배려가 먼저 이루어져야 함을 알려준다. 이성에 대한 끌림과 이성을 사귀고 싶고 만나고 싶고 성적인 욕구를 느끼기도 합니다. 하지만 때로는 너무 강압적으로 때로는 일방적인 관계가 되지 않도록 해야 합니다. 서로에 대한 이해가 바탕이 되어야 함을 강조하며 이야기한다. 거절과 동의에 대해서는 우리가 서로를 존중으로부터 시작이 된다는 점을 교육참여자들이 느끼도록 설명한다.

PPT



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33

3-4. 성인지 감수성 높이기 (슬라이드 22~23)

▶ 라면 이야기 역할극 해보기

아들과 딸을 성차별하는 엄마와의 에피소드를 통해 성인지적 관점을 가지고 성차별적 요소를 찾아보도록 한다.

<Tip>

※ '라면 이야기'는 일상에서 흔히 겪을 수 있는 성차별에 관한 내용이다. 이 내용은 교육참여자들이 딸과 엄마, 아들의 역할을 부여하여 역할극으로 진행하면 재미있다.

(슬라이드 25)

- ▶ 성인지 감수성을 가지고 미디어 매체를 바라보아야 한다는 내용의 동영상 시청하기 (출처: Is it only me that feels uncomfortable?: 성인지 감수성, 나만 불편한 거야? 한국 양성평등교육진흥원 동영상 자료) 7분 정도 소요
- 이 동영상은 교육 시간을 고려하여 보여주어도 좋고, 장면을 넘기면서 학생들에게 간단하게 안내해 주어도 좋다.

(슬라이드 26)

▶ 성별 불평등 인식

외국은 여성 인권 향상을 위해 오랜 시간 사회적 합의를 거쳐 시민문화를 구축했다. 반면 우리나라는 단시간 내에 기울어진 운동장을 바로잡으려다 보니 급진적인 페미니즘, 남성의 기득권 박탈에 대한 우려감 등 부정적인 부분만 부각 되는 과도기적 상황이라며 “성인지 감수성교육 등을 통해 이분법적 편 가르기에서 벗어나 서로의 어려움 등을 이해하고 어떻게 함께 문제를 해결해 나갈 것인가를 고민해야 한다”고 강조했다. 성균관대 구정우교수(사회학과)도 “최근 여성의 목소리가 높아지고 관련 정책이 강화되면서 청년세대 일부 남성이 느끼는 사회적 좌절감이 남성에게 대한 역차별과 여성혐오 담론으로 이어진다” 며 “정부에서는 이런 성별 갈등을 만드는 구조적 요인들을 정확히 진단하고 남녀가 함께 화합할 수 있는 방향으로 정책을 모색해야 한다”고 말했다.

(슬라이드 27)

▶ 여전히 심각한 한국 '성 격차'...남녀 소득격차 '세계 최하위권

출처: <https://www.hani.co.kr/arti/society/women/1050825.html>

2021년 세계경제포럼(WEF)의 글로벌 젠더격차지수(CGI)에서 한국은 전체 156개국 중 102위이다. 전체순위보다 더 중요한 것은 4개의 하위영역 지수인데. 한국은 건강(54위), 정치세력화(68위), 교육적 성취(104위), 경제적 참여기회(123위)에서 매우 뒤쳐진 점수를 받았다. 성평등지수가 102위라는 점이지만 현재 해마다 국가 성평등지수는 증가하는 추세임을 설명한다. 국제지표는 우리의 성평등 상황을 확인하는 중요한 근거가 되지만 한계도 있다. 근본적으로 지표는

진행
내용

다양한 영역에서 나타나는 성별 격차를 하나의 수치로 요약한 것이므로 나라마다 다른 환경이나 맥락을 생략하는 문제도 있다. 지표는 절대적 성적표가 아니며, 어떻게 해석하고 활용하는가가 더 중요하다.

성별격차지수

세계 경제 포럼(wef)은 2021년 3월. 전 세계 156개국의 성별에 따른 격차를 분석, 발표(경제활동 참여, 기회, 교육적 성취, 건강과 수명, 정치적 권한)하였다. 153개국 중에서 1위 아이슬란드, 한국은 102위로, 전 세계가 성평등을 달성하기까지는 135.6년, 경제적 성평등은 267.6년이 걸릴 것으로 전망하고 있다.

(슬라이드 28)

그림을 순서대로 보여주면서 그림 속 차별에 대해 학생들의 의견을 듣는 시간을 갖는다. 이 그림 속에는 어떤 차별이 있는 것 같은지를 찾아보고 해결 방안도 함께 이야기 나눈다.

성인지 감수성을 갖기 위해서는 우선 성평등 실현하는 방향으로 사고를 변화시켜야 한다. 사회 모든 영역에서 법령, 정책, 관습 및 각종 제도 등이 성별에 미치는 영향을 인식하는 능력이며 성차별, 혹은 성별에 부여된 사회문화적 관습이나 규범을 당연한 것으로 수용하지 않는 태도를 갖추어야 한다.

그림을 순서대로 보여주면서 그림 속 차별에 대해 학생들의 의견을 듣는 시간을 갖는다. 이 그림 속에는 어떤 차별이 있는 것 같은지를 찾아보고 해결 방안도 함께 이야기 나눈다.

성인지 감수성을 갖기 위해서는 우선 성평등 실현하는 방향으로 사고를 변화시켜야 한다. 사회 모든 영역에서 법령, 정책, 관습 및 각종 제도 등이 성별에 미치는 영향을 인식하는 능력이며 성차별, 혹은 성별에 부여된 사회문화적 관습이나 규범을 당연한 것으로 수용하지 않는 태도를 갖추어야 한다.

▶ 대학생 성인지 감수성 진단 체크리스트 해 보기

학생들이 스스로 자신의 성인지 감수성을 진단해 보도록 설문지를 만들어 작성해 보도록 한다.

출처: 최영미, 정현용(2020). 대학생이 인식하는 성인지 감수성 실태분석, 교육연구(34(2),65-89 의 논문에서 일부 설문문항을 필요한 부분만 수정하여 사용하였다.

평균 점수를 낸 후 자신의 영역별 인식점수를 확인하는 방법은 '성역할고정관념에 대한 인식'과 '성폭력에 대한 인식'점수는 평균점수가 5점에 가까울수록 인식수준이 높은 것으로 해석하면 된다.

<Tip>

- ※ 종이 설문지를 준비하여 교육 현장에서 직접 진단해 보도록 할 경우에는 필기 도구를 준비하는 것이 좋다. 만약 구글폼 설문이나 맨티미터를 활용한 설문조사를 원할 경우에는 링크를 걸어두거나 QR로 바로 접속이 가능하도록 만들면 설문 조사가 용이하다. 설문 결과를 바로 확인할 수 있도록 교육참여자들에게 보여주어도 좋을 듯하다.

<p>34</p>	<p>35</p>	<p>36</p>
<p>37</p>	<p>38</p>	<p>39</p>
<p>40</p>	<p>41</p>	

3-5. 양성평등 문화 만들기

PPT

▶ 대중매체 속에 담긴 성별 고정관념(슬라이드 35~36)

대중매체 속에 담긴 성별 고정관념에 대해 생각해 보는 시간을 갖는다.

게임 캐릭터를 보면 여성의 몸매를 매우 과장 되게 강조하고 있으며, 여성은 더욱 여성스럽게 남성은 더욱 남성스럽게 이미지를 만들고 있다. 보이는 이미지를 통해 게임을 접한 아동들에게 성별 고정관념을 갖게 된다고 여겨진다.

하지만 요즘 예능의 트렌드가 달라지고 있으며, 달라지는 이유에 대해서도 이야기 나눈다.

<Tip>

※ 예능 트렌드의 선두자인 '골 때리는 그녀들'의 예능 본부 PD의 강연 내용이 담긴 동영상 자료를 활용해도 좋다.

출처: 편견을 깨부수는 골 때리는 도전 김화정 SBS 예능본부 PD 동영상 자료 <https://www.youtube.com/watch?v=gGJo6zXm6JQ>

(슬라이드 37~41)

▶ 일상에서 부딪히는 성역할 고정관념

▶ 성인지 감수성을 지닌 교사

- 외국의 성평등 교육사례인 에갈리아 유치원의 사례에 관련된 동영상을 시청한 뒤 이야기를 나눈다. 스웨덴은 정부 차원에서 “유치원에서부터 성평등교육을 아주 적극적으로 해야 한다”고 말한다.
- 스웨덴 유치원은 1998년 “유치원 교육과정”에 관한 정부정책이 발표되면서, 이전까지 단순한 탁아소 기능을 했던 데서 ‘교육기관’으로 정체성이 바뀌었으

며, 이에 따라 유치원은 학교법에 따라 운영되고 있었고, 놀이교재부터 다양한 활동에 이르기까지 모든 부분에서 성평등교육을 실천하고 있음을 소개한다.

- 빨간색 사물함으로 환경이 갖추어져 있는데 빨간색은 여자의 색이라고 싫어하는 남자애들이 있었지만, 현재는 그런 말을 하는 남자애는 한 명도 없다고 말함
- 싱크대 앞에서 일하는 사람은 특성 성별만이 아니라 여성 남성 대신 이렇게 해골을 등장시키기도 한다.
- 에갈리아 유치원처럼 우리의 보육 현장에서도 성역할 고정관념을 어릴 때부터 내면화되지 않도록 비형식적 교육(실물이나 실제 경험을 활용하는 활동)을 통해 영유아의 경험, 흥미를 고려한 교육과정과 환경구성을 통해 자발적으로 매일의 일과 속에서 영유아 - 교사, 영유아 - 또래 간 상호작용을 통한 영유아의 신체적, 사회적, 정서적, 인지적 발달 수준을 고려하여 계획된 통합적 교육과정을 통해 아이들을 위한 성평등한 교실을 만들고 하루하루가 되도록 교사는 노력해야 함을 다시 강조한다.
- 미래 사회구성원으로 성별을 떠나 자신의 잠재된 능력을 발휘하여 다양한 진로를 선택할 수 있도록 돕는 교사의 역할이 중요함도 안내한다.
(예: 여성군인, 여성 수리공, 건축가, 남성 간호사, 남성 보육교사 등)

<Tip>

※ 영상출처: 이 유치원에는 여자아이 남자아이가 없다.

<https://www.youtube.com/watch?v=DznCCX4GcRE&t=31s>

 <p>42</p>	 <p>43</p>	 <p>44</p>
 <p>45</p>	 <p>46</p>	 <p>47</p>
 <p>48</p>	 <p>49</p>	 <p>50</p>
 <p>51</p>	 <p>52</p>	 <p>53</p>

 <p>54</p>	 <p>55</p>	 <p>56</p>
 <p>57</p>		

진행 내용

(슬라이드 42~54)

교사가 영유아와 나누는 일상 속의 상호작용 속에서도 성차별적인 요소가 숨어 있을 수 있습니다. 자신이 가진 성차별 의식이 태도 대화 등을 통해 영유아에게 의도하지 않아도 영유아의 성역할 고정관념 형성에 영향을 끼치게 됨을 소개한다.

‘혹시 우리가 사용하는 일상의 상호작용 중에 성차별적 요소가 있는지 한번 알아볼까요? 그리고 양성평등한 상호작용으로 바꾸어 볼까요?’라고 질문을 던지며 교사 스스로 생각해 보도록 안내한다.

교사의 언어습관 점검을 통해 양성평등한 언어로 바꾸어 보도록 한다. 성인지 감수성을 가지고 가정으로 보내는 가정통신문을 통해 가정과 연계하도록 노력한다.

(예: 엄마가 아닌 가족 구성원 모두의 역할 중요성, 부모의 평등한 모습이나 역할 보여주기, 자녀 성별로 구분하지 않는 역할분담, 평등에 관련된 다양한 콘텐츠 및 그림책 안내하기 등)

(슬라이드 44)

평소에 여아와 남아를 대하는 교사의 태도가 어떠한가를 생각해 보는 시간을 갖는다.

- 사회학습이론: 반두라(Bandura)의 입장을 중심으로 한 사회화를 위해 항상 직접적인 강화 없이 다른 사람을 관찰하고 그들의 행동결과를 보기만 해도 사회화가 가능하다는 것이다. 이에 새로운 행동의 학습으로 영유아들을 통한 모방이나 모델링이 더 중요하다고 보고 있다. 즉 부모나 교사의 행동을 유아들이 관찰한 결과가 나타난다고 볼 수 있다.
- 학습이론: 인간의 행동은 적절한 자극 또는 강화를 통해서 행동을 변화시킬 수 있고 다른 사람들의 행동을 관찰하고 모방함으로써 새로운 행동을 학습할 수 있다고 본다. 이는 인간의 학습은 직접적인 행동이나 경험뿐만 아니라 관찰이나 모방을 통한 간접적인 경험에서 일어나는 인지과정을 통해서도 학습된다는 것을 의미한다.
- 모델링: 사회학습이론에서 다루어지는 사회화 중 하나이다. 반두라의 사회학습 이론을 통해 인간의 행동은 가지가 직접 강화를 받지 않더라도 다른 사람

의 행동을 관찰함으로써 빨리 배울 수 있다고 보고 있으며 학습 현장에서 다른 친구의 어떤 행동에 대해 교사가 칭찬하는 것을 관찰한 유아가 그 행동을 따라 함을 의미한다. 때로는 교사의 행동을 직접적으로 따라하기도 한다. 그렇기에 교사가 효과적인 모델링을 보여주어야 함을 의미한다.

출처: 김영옥(2023) 유아사회교육, 양서원

(슬라이드 47)

<참고 자료>

출처: David & Myra Sadker의 책 <Still Failing at Fairness: How gender bias cheats girls and boys in school and what we can do about it>은 교육 현장에서의 성차별에 대한 문제점을 제기하고, 그 문제점을 해결하기 위한 방안을 제시하는 책이다.

책에서는 학교에서 발생하는 성차별의 현실과 그 결과에 대해 다루고 있다. 성차별이 여학생과 남학생 모두에게 해를 끼치는 것을 보여주며, 성차별을 해결하기 위한 방법으로 선생님들과 학부모들이 적극적으로 참여해야 한다는 것을 강조한다. 또한, 성차별을 예방하기 위한 방안을 제시하고 있다. 예를 들어, 교육자들은 남학생들과 여학생들 모두에게 똑같은 기회를 제공해야 하며, 교육자들은 자신의 성 차별적인 태도를 인식하고 개선해야 한다는 것을 강조한다. 뿐만 아니라 성차별과 관련된 여러 가지 문제들에 대해 다루고 있다. 예를 들어, 성차별이 왜 발생하는지, 성차별이 어떻게 학생들의 성적인 자아 개발에 영향을 미치는지 등 다양한 문제를 다루고 있으며 교육 현장에서 성차별을 예방하고 해결하기 위한 참고 자료로 유용하다.

수년간 미국 전역의 초등학교 교실 상황을 녹화하여 전문가들이 분석한 결과, 스스로 평등을 지향한다고 자부하던 교사들도 학생의 성별에 따라 성공 경험을 제한하고 있었다. 즉, 차별할 의도가 없었던 교사들일지라도 학생들에게 제공하는 '도움'과 '개입'은 성별에 따라 차이가 존재했다.

이 과정은 '쇼트 서킷(Short-Circuit)'이라 불린다. 성별에 따라 교사의 직접적인 행동이나 피드백을 통해 지속적으로 학생들의 활동이 제한되는 것이다. 먼저 직접적인 행동의 예시를 살펴보면, 전통적으로 '남성의 영역'이라고 여겨지는 활동(전동 드라이버 사용하기, 기계와 관련된 일 등)을 수행할 때, 교사들은 여학생이 자신의 일을 스스로 해내기 전에 끼어들어 '도움'을 준다. 남학생들도 마찬가지로, '여성의 영역'이라고 여겨지는 바느질, 청소하기, 정리하기 등을 할 때 쉽게 제지당하고 '도움'을 받는 것이다.

피드백 또한 성별에 따라 다르게 주어졌는데, 연구에서 교사들은 남학생들에게 '자기 일을 스스로 완수하려면 어떻게 해야 하는지' 구체적이고 자세한 피드백을 해 주었다. 하지만 여학생들에게는 스스로 어떻게 해야 하는지보다 "어떻게 도와주면 될까?"와 같은 말을 했다. 예를 들어, "비디오테이프를 어떻게 넣나요? 도와주세요."라고 했을 때 여학생에게는 설명 없이 바로 비디오를 넣어주지만, 남학생들에게는 이것을 기계에 어떻게 넣고 재생시키는지 알려 주었다. 뿐만 아니라, 남학생들이 직접 해보도록 기다려 주고 성공했을 시 칭찬해 주는 것이다. 나는 이것을 '부드러운 방해'라고 부르기로 했다.

이 '부드러운 방해'가 반복되면 어린이들은 도움받는 것에 익숙해지고, 도전하려는 태도를 잃어버릴 수도 있다. 학습된 무기력 상태에 놓이는 것이다. 우리 사회에 자리 잡은 편견과 고정관념으로 인해 어린이들은 도전하지 않는 것이 아니라, 도전하지 못하는 것이다. 남자라서, 여자라서 못 하는 일은 실제로 그렇게 많지 않다.

(슬라이드 52~53)

음악과 교육참여자들에게는 아동들을 지도할 때 불필요한 신체적 접촉이나 일대일로 지도할 때 교사의 태도에 대해서 이야기 나눈다.

음악 수업을 지도하는 과정에서도 여성 음악가에 대한 내용도 다루어 줌으로써 음악의 영역에서도 여성의 역할이 존재했음을 알릴 필요가 있음을 안내한다.

과정 4. 마무리



58



59



60

▶ 교육 내용 돌아보며 다짐하기

교사의 무의식적 언행이 아동들에게 미치는 영향은 매우 크다는 점을 다시 강조한다. 교육 내용을 다시 되짚어 보면서 교사가 성인지 감수성을 갖고 영유아들과 함께 생활하기 때문에 더욱 교사가 어떤 가치관을 가지고 있는지가 중요함을 강조하여 설명한다.

간단한 질의응답 시간을 갖는다.

성 평등한 교실 속에서 자라나는 아이들이 될 수 있도록 교사의 성인지 감수성을 높이고자 노력해 보기로 동기부여를 한 뒤 강의를 마무리한다.

<Tip>

※ 예비교원들에게 성인지 감수성을 높이기 위한 노력이 필요함을 강조하며 교육을 통해 알게 된 점을 다시 상기하는 시간을 갖도록 한 뒤 마무리한다.

표준강의안 페이지별 참고 자료 목록

page	자료 유형	자료명	저작권 출처		URL
			저작자	연월일	
11	사진	올해 10대 디지털성범죄피해자 총 1,030명...3년새11배로 증가(n번방 사건 사례)	여성가족부 권익지원과	2019.8.28	https://gsis.kwdi.re.kr/gsis/kr/board/BoardList.html?board_class=BOARD25
12	인포그래픽	디지털 성범죄 피해자의 현황실태조사	연합뉴스	2021.10.20	https://www.yna.co.kr/view/GYH20211020000400044
14	사진	"나 슬랜더도 좋아하네" 천안 사립대 뒤흔든 강의실 몰카男	시사저널	2022.10.24	https://newsfeed.dispatch.co.kr/2223407
15	동영상	서울교대 '여학생 품평' 남자대면식 통해 대물림	EBS	2019.3.19	https://v.daum.net/v/20190319210937914
16	사진	서울교육청 "'성희롱 의혹' 서울교대 졸업 교사 파악해 조치"	MBC	2019.5.13	https://imnews.imbc.com/news/2019/society/article/5287740_29136.html
17	인포그래픽	숫자로 보는 '2022년 캠퍼스 성범죄' 실태	시사저널	2022.10.06	https://www.sisajournal.com/news/articleView
19	동영상	동의- 차를 마시는 것	유튜브 @ypark9794	2015.8.12	https://www.youtube.com/watch?v=Ag4RTt9Dt0M&t=37s
25	동영상	Is it only me that feels uncomfortable?(성인지감수성, 나만 불편한거야?)	한국양성평등교육진흥원	2020.10.23	https://www.youtube.com/watch?v=nB3n8asaRFc
26	인포그래픽	2030여성들의 성별 불평등인식	대통령직속 정책이획위원회	2020.5.1	https://www.fmkorea.com/best/2889775709
27	이미지	여전히 심각한 한국 '성격차'...남녀 소득격차 '세계 최하위권'	한겨레	2022.7.13	https://www.hani.co.kr/arti/society/women/1050825.html
45	동영상	아이들이 그린 그림에서 고정관념을 깰 수 있다면?	유튜브 @kyungjinurizajung9057	2018.3.2	https://www.youtube.com/watch?v=sdmyDPVnaNM&t=40s

참고 자료

- 교육부(2019), 『2019 대한민국 교육백서』
- 교육인적자원부(2003), 『교사의 양성평등의식 조사 및 제고방안 마련을 위한 정책연구』
- 경북여성정책개발원(2021), 『경상북도 유치원·(예비)보육교사 양성평등교육 프로그램 개발 연구』, 10-13.
- 김성현 외(2017), 『대학생의 성인지 감수성이 위력 성폭력 인식에 미치는 영향』, 한국경찰연구학회, 18(4), 3-36.
- 김영옥(2023). 유아사회교육, 양서원
- 김정주외(2023), 『예비유아교사의 성역할 고정관념과 성인지감수성 간의 관계에서 자아존중감의 매개효과: 구조방정식 모델링을 활용하여』, 한국영유아보육학회, 138, 51-75.
- 서울특별시교육청교육연구정보원, 서울교육정책연구소(2020), 『중등 성차별 실태조사를 통한 학교내 성별 갈등 개선방안 연구』
- 안우철(2022), 『대학생 대상 성인지감수성과 성태도 개선을 위한 성교육 프로그램 개발』, 13(4), 757-768.
- 박정현(2008), 『양성평등교육의 관점에서 본 중학교 음악 교과서(서양음악사 작곡가를 중심으로)』. 이화여자대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 서울특별시교육청(2020), 『2020 성평등 교육환경 조성 및 활성화 기본계획』.
- 이승훈(2023), 『성인지 교육이 예비교사들의 성인지 감수성에 미치는 영향』, 미래교육통합연구, 4, 3-16.
- 위정미 외(2020), 『대학생의 성평등의식에 관한 국내 연구 동향』, 학습자중심교과교육학회, 20(22), 1341-1370.
- 최영미 외, (2017), 『대학생을 위한 성인지 감수성 온라인 교육 콘텐츠 개발 연구』, 17(6), 1297-1307.
- 한국여성정책연구원(2014), 『성평등한 교육환경 조성을 위한 교사양성과정 개선방안』
- 한국여성정책연구원(2016), 『성평등한 교육환경 조성을 위한 교사양성과정 개선방안 연구』
- 한지영(2004), 『남녀차별 금지 및 구제에관한법률 상의 간접차별 판단기준에 관한 연구』. 이화여자대학교 석사학위논문.

<도서>

ÿ DAVID & MYRA SADKER(2010), <Still Failing at Fairness: How gender bias cheats girls and boys in school and what we can do about it>, Simon & Schuster

디지털 성범죄 관련 자료

- 국가청소년상담복지센터 (2019). '디지털 성범죄와 청소년 건강한 성장을 위한 대처방안'.
- 한국여성정책연구원 (2019). '디지털 시대 대학생의 성폭력 대처 및 예방 방안'.
- 강지현, 박희순 (2018). '대학생의 디지털 성범죄 경험과 대처전략'. 한국산학기술학회논문지, 19(7), 462-470.
- 김수경 (2017). '교육계의 디지털 성범죄 예방 및 대응 방안 연구: 대학생을 중심으로'. 한국 교육정보학회논문지, 23(2), 235-253.
- 한국여성정책연구원 (2015). '디지털 성범죄 예방 및 대응 방안 연구'.
- 김민지 (2014). '디지털 성범죄 예방을 위한 대학 내부 조직 방안 연구: 대학생을 중심으로'. 대한경영학회지, 27(2), 581-596.
- 김희정, 박광민(2020).디지털 성범죄의 개념·유형·실태 및 개선방안, 성균관법학,32(4).237-276
- "성희롱/성폭력 예방교육 프로그램 개발 및 평가: 대학생 대상 사례" (한선희, 김효신, 2018)
- "성평등 교육을 위한 교사 교육프로그램 개발 연구" (정성희, 이경희, 2017)
- 대학생들의 디지털 성범죄 경험과 성폭력 예방 교육 수요에 대한 조사연구" (한승주, 2018)
- "성범죄 피해 예방을 위한 대학생을 위한 교육모듈 개발" (박소라, 이승재, 2016)
- "성인지 감수성 함양 프로그램이 청소년의 성인지 감수성, 성 정체성 및 성적 자아개념에 미치는 효과" (이영미, 박선화, 2020)
- 이선영, 이종복 (2017). 학교 내 성평등교육 진행상황과 개선방안: 학생 중심의 성평등교육 프로그램 개발을 중심으로. 『교육문제연구』, 35, 173-195.

한국여성인권진흥원 "성평등교육 자료실"

교육부 "학교성평등지원프로그램"

한국여성정책연구원 "성평등교육실천가이드북"

한국교원단체총연합회에서 교사들을 위한 '성평등교육 지침서'

성인지통계 관련 동영상 <https://gsis.kwdi.re.kr/gsis/kr/introduce/introduce.html>

여성가족부 대한민국 성평등 가이드북

2022 디지털 성범죄 피해자 지원 보고서 . 한국여성인권진흥원

DAVID & MYRA SADKER(2010) <Still Failing at Fairness: How gender bias cheats girls and boys in school and what we can do about it>, Simon & Schuster

[캠퍼스 생활을 위한 신입생 메타버스 교육2] 친구를 지켜라 <https://me2.do/5atb9U1r>

[캠퍼스 생활을 위한 신입생 메타버스 교육1] 안전한 학교 만들기 <https://me2.do/5atb9U1r>

2023년 양성평등교육 표준강의안 지도지침서

발행처

제주특별자치도, (재)제주여성가족연구원, 제주양성평등교육센터

발행일

2023년 08월 31일

발행인

문순덕

주소

(63145) 제주시 연오로 54, 2층 (제주양성평등교육센터)

연락처

064)712-4941~2

디자인 및 제작

(주)바론디지털교육연구소

이 지도서에 대한 모든 권리는 제주양성평등교육센터에 있습니다.

출처를 밝히는 한 자유롭게 인용 가능하나, 전체 혹은 일부를 무단 전재, 복사, 재출판할 수 없습니다.

© 제주양성평등교육센터, 2023

